



Fondazione  
ARENA DI VERONA\*



17, 24, 30 giugno ore 21.15

14, 21, 31 luglio ore 21.00

11, 14, 27 agosto ore 20.45

# CARMEN

*Opéra-comique in quattro atti*  
*Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy*  
Musica di **Georges Bizet**

Direttore  
**Marco Armiliato**

Regia e Scene  
**Franco Zeffirelli**

Costumi  
**Anna Anni**

## *Personaggi e interpreti*

*Carmen*

**Clémentine Margaine** (17, 24, 30/6)

**J'Nai Bridges** (14, 21, 31/7)

**Elīna Garanča** (11, 14/8)

**Yulia Matochkina** (27/8)

*Micaela*

**Karen Gardezabal** (17, 24/6)

**Gilda Fiume** (30/6 – 14/7)

**Maria Teresa Leva** (21, 31/7 – 11, 14/8)

**Lavinia Bini** (27/8)

*Frasquita*

**Caterina Sala** (17, 24, 30/6 – 14/7 – 11, 14/8)

**Daniela Cappiello** (21, 31/7 – 27/8)

*Mercedes*

**Caterina Dellaere** (17, 24, 30/6 – 11, 14/8)

**Clarissa Leonardi** (14, 21, 31/7 – 27/8)





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

<i>Don José</i>	<b>Brian Jagde</b> (17, 24, 30/6 – 11, 14/8) <b>Vittorio Grigolo</b> (14/7 – 27/8) <b>Roberto Alagna</b> (21, 31/7)
<i>Escamillo</i>	<b>Luca Micheletti</b> (17, 24, 30/6) <b>Gëzim Myshketa</b> (14, 21, 31/7) <b>Claudio Sgura</b> (11, 14, 27/8)
<i>Dancairo</i>	<b>Nicolò Ceriani</b> (17, 24, 30/6 – 11, 14/8) <b>Jan Antem</b> (14, 21, 31/7 – 27/8)
<i>Remendado</i>	<b>Carlo Bosi</b> (17, 24, 30/6 – 11, 14/8) <b>Vincent Ordonneau</b> (14, 21, 31/7 – 27/8)
<i>Zuniga</i>	<b>Gabriele Sagona</b>
<i>Morales</i>	<b>Biagio Pizzuti</b> (17, 24/6 – 11, 14/8) <b>Alessio Verna</b> (30/6 – 14, 21, 31/7 – 27/8)

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.LI.VE. diretto da Paolo Facincani

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**  
Coordinatore del Ballo **Gaetano Petrosino**





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

18, 23 giugno ore 21.15  
3, 8, 16, 24, 28 luglio ore 21.00  
5, 21, 28 agosto ore 20.45  
4 settembre ore 20.45

# AIDA

*Opera in quattro atti*  
Libretto di Antonio Ghislanzoni  
Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore  
**Daniel Oren** (18, 23/6 – 3/7 – 5, 21, 28/8 – 4/9)  
**Marco Armiliato** (8, 16, 24, 28/7)

Regia e Scene  
**Franco Zeffirelli**

Costumi  
**Anna Anni**

Coreografia  
**Vladimir Vasiliev**

## *Personaggi e interpreti*

*Il Re*                      **Sava Vemić** (18, 23/6 – 3/7)  
                              **Romano Dal Zovo** (8, 16/7 – 5, 21, 28/8 – 4/9)  
                              **Simon Lim** (24, 28/7)

*Amneris*                **Ekaterina Semenchuk** (18, 23/6)  
                              **Clémentine Margaine** (3, 8/7)  
                              **Anna Maria Chiuri** (16, 24/7)  
                              **Olesya Petrova** (28/7 – 5, 21, 28/8 – 4/9)





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

<i>Aida</i>	<b>Liudmyla Monastyrska</b> (18, 23/6 – 3/7 – 28/8 – 4/9) <b>Anna Netrebko</b> (8, 16, 28/7) <b>Monica Conesa</b> (24/7) <b>Latonia Moore</b> (5/8) <b>Maria Teresa Leva</b> (21/8)
<i>Radamès</i>	<b>Murat Karahan</b> (18, 23/6 – 24/7) <b>Yusif Eyvazov</b> (3, 8, 16, 28/7) <b>Jorge de Leòn</b> (5/8) <b>Samuele Simoncini</b> (21, 28/8) <b>Fabio Sartori</b> (4/9)
<i>Ramfis</i>	<b>Ferruccio Furlanetto</b> (18, 23/6) <b>Günther Groissböck</b> (3, 8/7) <b>Rafał Siwek</b> (16, 24, 28/7) <b>Michele Pertusi</b> (5/8) <b>Abramo Rosalen</b> (21, 28/8) <b>Riccardo Zanellato</b> (4/9)
<i>Amonasro</i>	<b>Roman Burdenko</b> (18, 23/6) <b>Sebastian Catana</b> (3, 24/7 – 21, 28/8) <b>Ambrogio Maestri</b> (8, 16/7) <b>Amartuvshin Enkhbat</b> (28/7 – 5/8 – 4/9)
<i>Un messaggero</i>	<b>Carlo Bosi</b> (18, 23/6 – 5, 21/8) <b>Riccardo Rados</b> (3, 8/7 – 28/8 – 4/9) <b>Francesco Pittari</b> (16, 24, 28/7)
<i>Sacerdotessa</i>	<b>Francesca Maionchi</b> (18, 23/6 – 3, 8, 16/7) <b>Yao Bohui</b> (24, 28/7 – 5, 21, 28/8 – 4/9)

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**  
Coordinatore del Ballo **Gaetano Petrosino**





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

25 giugno ore 21.15  
1, 7, 10, 23, 29 luglio ore 21.00  
18 agosto ore 20.45  
3 settembre ore 20.45

# NABUCCO

*Dramma lirico in quattro parti*

*Libretto di Temistocle Solera*

Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore

**Daniel Oren** (25/6 – 1, 7, 10, 23, 29/7 – 3/9)

**Alvise Casellati** (18/8)

Regia e Costumi

**Arnaud Bernard**

Scene

**Alessandro Camera**

*Personaggi e interpreti*

*Nabucco*

**Amartuvshin Enkhbat** (25/6 – 23, 29/7)

**Sebastian Catana** (1/7)

**Roman Burdenko** (7, 10/7)

**Luca Salsi** (18/8 – 3/9)

*Ismaele*

**Samuele Simoncini** (25/6 – 1, 7, 10/7)

**Riccardo Rados** (23, 29/7 – 18/8 – 3/9)

*Zaccaria*

**Rafał Siwek** (25/6 – 7, 10/7 – 3/9)

**Abramo Rosalen** (1/7)

**Michele Pertusi** (23, 29/7 – 18/8)

*Abigaille*

**Maria José Siri** (25/6 – 29/7 – 18/8 – 3/9)

**Ewa Plonka** (1, 7, 10, 23/7)





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

*Fenena* Francesca Di Sauro (25/6 – 1, 7, 10, 23/7)  
Vasilisa Berzhanskaya (29/7 – 18/8 – 3/9)

*Il Gran Sacerdote di Belo* Nicolò Ceriani (25/6 – 1, 7, 10/7)  
Adolfo Corrado (23, 29/7 – 18/8 – 3/9)

*Abdallo* Carlo Bosi (25/6 – 1, 7, 10, 23, 29/7 – 18/8)  
Giacomo Leone (3/9)

*Anna* Elisabetta Zizzo (25/6 – 1, 7, 10/7)  
Elena Borin (23, 29/7 – 18/8 – 3/9)

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

2, 9, 15, 22, 30 luglio ore 21.00

6, 20 agosto ore 20.45

1 settembre ore 20.45

# LA TRAVIATA

*Melodramma in tre atti.*

*Libretto di Francesco Maria Piave*

Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore

**Marco Armiliato**

Regia e Scene

**Franco Zeffirelli**

Costumi

**Maurizio Millenotti**

Coreografia

**Giuseppe Picone**

## *Personaggi e interpreti*

*Violetta Valéry*

**Angel Blue** (22, 30/7)

**Lisette Oropesa** (6/8)

**Aleksandra Kurzak** (1/9)

*Flora Bervoix*

**Lilly Jørstad** (2, 9, 15, 22, 30/7)

**Valeria Girardello** (6, 20/8 – 1/9)

*Annina*

**Francesca Maionchi** (2, 9, 15, 22/7)

**Yao Bohui** (30/7 – 6, 20/8 – 1/9)

*Alfredo Germont*

**Francesco Meli** (2, 15, 22/7)

**Vittorio Grigolo** (9, 30/7 – 6/8)

**Freddie De Tommaso** (20/8 – 1/9)





Fondazione  
ARENA DI VERONA

<i>Giorgio Germont</i>	<b>Artur Ruciński (2/7 – 20/8)</b> <b>Igor Golovatenko (9, 15/7)</b> <b>Simone Piazzola (22/7)</b> <b>Ludovic Tézier (30/7 – 6/8)</b> <b>Luca Salsi (1/9)</b>
<i>Gastone di Letorières</i>	<b>Carlo Bosi (2, 9, 15, 22/7)</b> <b>Matteo Mezzaro (30/7 – 6, 20/8 – 1/9)</b>
<i>Barone Douphol</i>	<b>Nicolò Ceriani (2, 9, 15, 22/7)</b> <b>Roberto Accurso (30/7 – 6, 20/8 – 1/9)</b>
<i>Marchese d'Obigny</i>	<b>Alessio Verna (2, 9, 15, 22/7)</b> <b>Dario Giorgelè (30/7 – 6, 20/8 – 1/9)</b>
<i>Dottor Grenvil</i>	<b>Francesco Leone</b>
<i>Giuseppe</i>	<b>Max René Cosotti</b>
<i>Domestico/Commissionario</i>	<b>Marco Malvaldi (2/7)</b> <b>Stefano Rinaldi Miliani (9, 15, 22, 30/7 – 6, 20/8 – 1/9)</b>

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**  
Coordinatore del Ballo **Gaetano Petrosino**





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

4, 7, 10, 13, 19, 26 agosto ore 20.45

2 settembre ore 20.45

# TURANDOT

*Dramma lirico in tre atti e cinque quadri*

*Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni*

Musica di **Giacomo Puccini**

Direttore

**Marco Armiliato** (4, 7, 10/8)

**Francesco Ivan Ciampa** (13, 19/8 – 2/9)

**Plácido Domingo** (26/8)

Regia e Scene

**Franco Zeffirelli**

Costumi

**Emi Wada**

Movimenti coreografici

**Maria Grazia Garofoli**

*Personaggi e interpreti*

*Turandot*

**Anna Netrebko** (4, 7, 10/8)

**Oksana Dyka** (13, 19, 26/8 – 2/9)

*Imperatore Altoum*

**Carlo Bosi** (4, 7, 10, 13, 19/8)

**Chris Merritt** (26/8 – 2/9)

*Timur*

**Ferruccio Furlanetto** (4, 7/8)

**Riccardo Fassi** (10, 13, 19, 26/8 – 2/9)

*Calaf*

**Yusif Eyvazov** (4, 7, 10/8)

**Murat Karahan** (13/8)

**Gregory Kunde** (19/8)

**Yonghoon Lee** (26/8 – 2/9)





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

GALA

<i>Liù</i>	<b>Maria Teresa Leva (4, 7/8)</b> <b>Ruth Iniesta (10, 13, 19, 26/8 – 2/9)</b>
<i>Ping</i>	<b>Gëzim Myshketa (4, 7, 10, 13, 19/8)</b> <b>Biagio Pizzuti (26/8 – 2/9)</b>
<i>Pong</i>	<b>Matteo Mezzaro</b>
<i>Pang</i>	<b>Riccardo Rados</b>
<i>Mandarino</i>	<b>Youngjun Park</b>

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.d'A.Mus. diretto da Marco Tonini

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Coordinatore del Ballo **Gaetano Petrosino**

*Domingo in Verdi Opera Night*

*Macbeth atto II | Don Carlo selezione | Aida finale II*

*Direttore Jordi Bernàcer*

*Regia Stefano Trespidi*

*Scene Ezio Antonelli*

*Piëcido Domingo*

*Clémentine Margaine, Maria José Siri,*

*Ildar Abdrazakov, Simon Linn, Gabriela Sagona, Fabio Sartori*

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro Ulisse Trabacchin

Coordinatore del Ballo Gaetano Petrosino





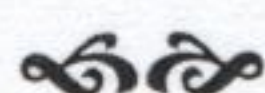
Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

## GALA

mercoledì 20 luglio ore 21.15

### **Roberto Bolle and Friends**

in coproduzione con ARTEDANZA<sup>SRL</sup>



venerdì 12 agosto ore 21.30

### **Carmina Burana**

Musica di **Carl Orff**

*Soprano* **Lisette Oropesa**

*Controtenore* **Filippo Mineccia**

*Baritono* **Mario Cassi**

ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.d'A.Mus. diretto da Marco Tonini

Coro di Voci bianche A.LI.VE. diretto da Paolo Facincani

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



giovedì 25 agosto ore 21.00

### **Domingo in Verdi Opera Night**

*Macbeth* atto II | *Don Carlo* selezione | *Aida* finale II

Direttore **Jordi Bernàcer**

Regia **Stefano Trespidi**

Scene **Ezio Antonelli**

**Plácido Domingo**

**Clémentine Margaine, Maria José Siri,**

**Ildar Abdrazakov, Simon Lim, Gabriele Sagona, Fabio Sartori**

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Coordinatore del Ballo **Gaetano Petrosino**